

CODE

codemagazine.it

ISSUE 19
AUTUMN 2012

CONTRACT DESIGN MAGAZINE
English | Italiano

L'And Vineyards Wine Resort in continuity with the landscape / e l'indissolubile legame con la terra Bulgari Hotel London Citterio & Viel's silversmith interpretation / Citterio & Viel interpretano l'arte argentiera Conservatorium Hotel heritage and modernity for Piero Lissoni / eredità e contemporaneità per Piero Lissoni Spa Four Seasons Milano stunning materials by Patricia Urquiola / suggestioni materiche di Patricia Urquiola Tenuta Castelbuono under the dome by Pomodoro / sotto la cupola di Pomodoro



RAW
Materials

A path made up of 30 stepping-stones from China, typical of a Zen garden, greets visitors as they enter the building. These stones bring good fortune for work, in honor of the work carried out until 2006 when the building was a production unit and in honor of the work carried out now. Renovated with a new architectural identity, the building is completely covered with customized reinforced concrete and glass tiles that create a rippled surface and a mirrored effect. The Bonaldo showroom is a transparent and luminous volume that captures and reflects light. The design is signed by Florentine architect Mauro Lipparini, who transformed Bonaldo's former production unit into an exhibition and convivial space to house the Borgoricco-based company's collections. Inaugurated in 2011 after two years of renovation, the showroom even scored Bonaldo its 10th Good Design Award, a prestigious award founded in the US and awarded to design in every form, from architecture to urban design, from graphic design to industrial design. The 6,000-m² space is spread over two floors connected by a stunning metal staircase: the ground floor contains the exhibition space and a social area, and the first floor houses offices, meeting spaces and the company museum. The 3,000-m² surface area of the exhibition space is fluid, open and at the same time divided into "thematic islands" bordered by white totems and large rugs of various shapes sprawled beneath living room furniture, bedroom pieces and an eclectic selection of chairs. Open during the daytime to visitors, at night the building becomes a lantern that shimmers in the dark thanks to the 64 sunset spotlights that illuminate the façade.

Ad accogliere il visitatore, un percorso tipico dei giardini zen con 30 pietre provenienti dalla Cina e di buon auspicio per il lavoro. Proprio in onore del lavoro che, fino al 2006, si svolgeva nell'unità produttiva cui era destinata questa struttura e di quello che si svolge ora, nella sua nuova veste architettonica. Rivestita in vetrocemento realizzato ad hoc per questo progetto con nuova dimensione e spessore, superficie ondulata e finitura a specchio, l'architettura dello showroom Bonaldo è un volume trasparente e luminoso, capace di catturare e riflettere la luce. La luminosità permea il progetto dell'architetto fiorentino Mauro Lipparini che ha trasformato una ex unità produttiva di Bonaldo in uno spazio espositivo e conviviale dove poter "incontrare" le collezioni dell'azienda di Borgoricco. Inaugurato nel 2011, dopo due anni di lavori, lo showroom è valso a Bonaldo il decimo Good Design Award, prestigioso riconoscimento statunitense che premia il design in tutte le sue forme dall'architettura all'urbanistica, dalla grafica al design industriale. Su due livelli collegati da una scenografica scala in metallo, i 6.000 mq ospitano gli uffici, gli spazi meeting e il museo aziendale al primo piano, mentre il piano terra è dedicato alla scoperta delle collezioni. Qui, la superficie espositiva di 3.000 mq è fluida, aperta e allo stesso tempo organizzata in "isole tematiche" delimitate da totem di colore bianco e ampi tappeti di forme diverse su cui poggiano i pezzi di arredo che spaziano dal living alla zona notte fino a un'eclettica scelta di sedute. E se di giorno si apre ai visitatori, di notte diventa una lanterna che splende nel buio grazie ai 64 fari che ne illuminano la facciata.



Bonaldo Showroom
Via dell'Industria, 2
Borgoricco, Padua
bonaldo.it

Padova Bonaldo good design

INAUGURATED IN 2011, DESIGNED BY MAURO LIPPARINI AND WINNER OF THE GOOD DESIGN AWARD, THE BONALDO BUILDING IS AN EXPRESSION OF LUMINOSITY, TRANSPARENCY AND HARD WORK

INAUGURATO NEL 2011, L'EDIFICIO PROGETTATO DA MAURO LIPPARINI È PREMIATO DAL GOOD DESIGN AWARD ALL'INSEGNA DELLA LUMINOSITÀ, DELLA TRASPARENZA E DELLA LABORIOSITÀ

